

Министерство культуры Красноярского края
КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»
Предметно-цикловая комиссия общепрофессиональных дисциплин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД 01. РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность
Базовая подготовка**

КАНСК 2021

Рабочая программа (далее – программа) учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС), с учётом примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) Библиотекведение (базовая подготовка)

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Канский библиотечный колледж»

Разработчики:

Ефремова Юлия Юрьевна, преподаватель высшей квалификационной категории

Рассмотрена и одобрена:

УТВЕРЖДАЮ

ПЦК общепрофессиональных дисциплин

И.о.директора КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»

Протокол № 10
от « 28 » 06 2021г.

_____Л.Г.Каракулова
« 31 » 08 2021г.

Председатель ПЦК Ю. Ю. Ефремова

Согласовано:

И.о. заместителя директора по УВР

_____ Ю.А.Агранович
« 31 » 08 2021г.

Рецензенты: Карпец В. О., преподаватель КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»

Окладникова В. А., преподаватель КГБПОУ «Канский политехнический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО Социально-культурная деятельность.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Русский язык входит в состав дисциплин общеобразовательного цикла.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цели освоения дисциплины «Русский язык»:

- воспитание, формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать

функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Задачами учебной дисциплины являются:

- содействовать формированию общей культуры личности,
- способствовать развитию, воспитанию и социализации личности.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-

научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

знать:

– связь языка и истории, культуры русского и других народов;

– смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

– осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 176 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов; самостоятельной работы обучающегося 59 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
лабораторно-практические занятия	–
контрольные работы	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
в том числе:	
- лингвостилистический анализ текста	6
- составление опорной схемы	4
- подготовка устного сообщения	8
- лингвистический разбор слов, предложений	4
- анализ ошибок в тексте	5
- составление развёрнутого плана темы	4
- работа со словарями, справочниками	4
- анализ изобразительно-выразительных средств языка	2
- подбор слов с разными видами морфем	2
- подбор тестовых заданий	2
- составление конспекта статьи учебника	2
- составление таблицы	4
- составление тезисов статьи учебника	2
- составление сводного орфографического правила	4
- подготовка материалов к реферату	2
- выполнение домашней работы	4
Самостоятельная работа над учебным проектом	8
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	<i>Объем часов</i>	<i>Уровень усвоения</i>
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1 ЯЗЫК И РЕЧЬ, ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ		32	
Тема 1.1 Введение. Русский язык в современном мире	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Значение языка для освоения профессии. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p>	2	1
	<p>Самостоятельная работа. Выполнение подбора высказываний о русском языке. Составление тезисного плана по изученному материалу.</p>	1	
Тема 1.2 Язык и речь	<p>Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	4	2
	<p>Самостоятельная работа. Сообщение «Виды речевой ситуации».</p>	1	

Тема 1.3 Функциональные стили речи и их особенности. Научный стиль	Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	4	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Научный стиль».	2	
Тема 1.4 Функциональные стили речи и их особенности. Официально-деловой стиль	Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Официально-деловой стиль».	1	
Тема 1.5 Функциональные стили речи и их особенности. Публицистический стиль речи	Публицистический стиль речи. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности публичного выступления.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Научный стиль».	1	
Тема 1.6 Функциональные стили речи и их особенности. Художественный стиль речи	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Художественный стиль».	1	
Тема 1.7 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера использования.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Разговорный стиль».	1	
Тема 1.8 Текст как произведение	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное	4	2

речи. Функционально-смысловые типы речи	синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Типы речи (повествование, описание, рассуждение).		
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление опорной схемы по теме «Информационная переработка текста».	2	
РАЗДЕЛ 2 ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ		20	
Тема 2.1 Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	6	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Анализ словарного состава текста. Составление опорной схемы по теме.	2	
Тема 2.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского	4	2

пассивный словарный запас	речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		
	<i>Самостоятельная работа.</i> Анализ лексических ошибок в тексте.	2	
Тема 2.3 Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы	Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	4	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Работа по выбору студента: – сообщение по теме «Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления», – поиск исторических справок к фразеологизмам (в соответствии с подобранным контекстом).	2	
РАЗДЕЛ 3 ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		25	
Тема 3.1 Фонетические единицы	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление развернутого плана темы.	1	
Тема 3.2 Орфоэпия	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.	2	2

	Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.		
	Самостоятельная работа. Изучение акцентологического минимума.	1	
Тема 3.3 Орфография. Правописание мягкого знака	Написание разделительного мягкого знака. Обозначение мягкости согласного. Мягкий знак как показатель грамматических форм. Мягкий знак после шипящих. Мягкий знак в числительных, в существительных, в окончаниях глаголов.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Правописание мягкого знака в именах существительных на шипящий».	2	
Тема 3.4 Орфография. Правописание О/Е после шипящих и Ц	Буквы О/Е после шипящих в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Буквы О/Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных. Орфограмма в корне слова. Слова-исключения.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Правописание О-Е после шипящих и Ц».	1	
Тема 3.5 Орфография. Правописание приставок на -З, -С	Фонетический принцип правописания приставок на -З, -С. Буква З – часть корня. Слова-исключения.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Правописание приставок на -З, -С».	1	
Тема 3.6 Орфография. Правописание И-Ы после приставок	Правописание буквы «ы» после русских приставок на согласный. Буква «и» после приставок меж- и сверх-. Написание буквы «и» в сложных словах. Написание буквы «и» после иноязычных приставок. Слова-исключения.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Правописание	1	

	И-Ы после приставок».		
Тема 3.7 Орфография. Правописание чередующихся гласных	Корни с чередованием гласных. Выбор гласной в корне в зависимости от согласной. Выбор гласной в зависимости от ударения. Выбор гласной в зависимости от наличия суффикса -а-. Выбор гласной в зависимости от значения слова. Слова-исключения.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение упражнений по теме «Правописание чередующихся гласных».	1	
Тема 3.8 Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова. Способы проверки безударных гласных. Словарные слова. Правописание звонких/глухих и непроизносимых согласных в разных морфемах.	1	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение упражнений по теме «Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных».	1	
РАЗДЕЛ 4 МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ		12	
Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова	Морфема – значимая часть слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	4	1
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор слов с разными видами многозначных, синонимичных и антонимичных морфем из текста.	1	
Тема 4.2 Способы словообразования	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Правописание приставок при- /	5	1

	пре-. Правописание сложных слов.		
	<i>Самостоятельная работа.</i> Словообразовательный анализ слов из текста.	2	
РАЗДЕЛ 5 МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		24	
Тема 5.1 Грамматические признаки слова. Имя существительное	Морфология как раздел языкознания. Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	4	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение морфологического разбора имён существительных. Подготовка устного сообщения по теме «Синтаксические функции имён существительных».	2	
Тема 5.2 Имя прилагательное	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	2

	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление таблицы по теме «Употребление форм имен прилагательных».	1	
Тема 5.3 Местоимение	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного сообщения о синонимичных формах местоимений (с примерами).	2	
Тема 5.4 Глагол как часть речи	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	4	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление тезисов статьи учебника. Выполнение упражнений по теме «Правописание глаголов».	2	
Тема 5.5 Причастие как особая форма глагола	Причастие. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление	2	2

	причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.		
	Самостоятельная работа. Тезисный конспект «Правописание причастий»	1	
Тема 5.6 Деепричастие как особая форма глагола	Деепричастие. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Использование деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	2	2
	Самостоятельная работа. Составление опорной схемы по теме «Правописание причастий и деепричастий».	1	
Тема 5.7 Имя числительное	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Использование числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Склонение числительных».	1	
Тема 5.8 Наречие. Слова категории состояния	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Использование наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов-	2	2

	омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	Самостоятельная работа. Составление орфографического словаря правописания наречий.	1	
РАЗДЕЛ 6 СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ		15	
Тема 6.1 Предлог как часть речи	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	2	2
	Самостоятельная работа. Составление тестовых заданий на правописание предлогов.	2	
Тема 6.2 Союз как часть речи	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	4	2
	Самостоятельная работа. Составление тестовых заданий на правописание союзов.	1	
Тема 6.3 Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	2
	Самостоятельная работа. Составление сводного орфографического правила	1	

	правописания частиц НЕ и НИ.		
Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделам 5-6		2	3
	<i>Самостоятельная работа.</i> Сообщение на тему «Синтаксис как раздел русского языкознания».	1	
РАЗДЕЛ 7 СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		41	
Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	Синтаксис как раздел языкознания. Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	4	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного сообщения по теме «Основные выразительные средства синтаксиса».	2	
Тема 7.2 Простое предложение	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи	4	2

	предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.		
	Самостоятельная работа. Составление развернутого плана по теме «Виды простых предложений». Разработка тестовых заданий по теме «Простое предложение».	2	
Тема 7.3 Односоставное и неполное предложения	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Односоставные предложения».	1	
Тема 7.4 Осложненное простое предложение. Однородные члены предложения, уточнение, приложение, вводные слова	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление	4	2

	<p>обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p>		
	<p>Самостоятельная работа. Составление сводного правила по теме «Постановка знаков препинания в осложненных простых предложениях». Выполнение упражнений по теме «Осложненное простое предложение».</p>	2	
<p>Тема 7.5 Осложненное простое предложение. Обращение</p>	<p>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа. Сообщение по теме «Цитаты и способы цитирования».</p>	1	
<p>Тема 7.6 Сложное предложение. Сложносочинённое</p>	<p>Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>	2	2

	<i>Самостоятельная работа.</i> Синтаксический разбор сложных предложений.	2	
7.7 Сложное предложение. Сложноподчинённое	Сложноподчиненное предложение. Виды сложноподчиненных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение упражнений по теме «Сложноподчиненное предложение».	2	
7.8 Сложное предложение. Бессоюзное	Бессоюзные предложения. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение упражнений по теме «Бессоюзное предложение».	1	
7.9 Сложное предложение с разными видами связи. Прямая речь	Знаки препинания в сложных предложения с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Предложения с прямой речью. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	4	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение упражнений по темам «Сложное предложение с различными видами связи», «Прямая и косвенная речь».	2	

2.3 ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ:

1. Молодёжный сленг как явление современной лингвистики.
2. Эпитеты и их роль в художественных произведениях.
3. Лексика и фразеология как система красноречия языка.
4. Названия городских объектов в нашей речи.
5. Принципы русской орфографии.
6. Фразеологические обороты, характеризующие человека.
7. Группы и признаки обособленных второстепенных членов предложения.
8. Исследование односоставных предложений.
9. Особенности лексики (синтаксиса) электронных сообщений (писем, смс и т.д.).
10. Односоставные предложения в стихах.
11. Особенности употребления слов с переносным значением в речи.
12. Этимология названий месяцев в календарях разных народов.
13. Забытая буква «Ё».
14. Как влияют социальные сети на язык.
15. Имена собственные в русских пословицах и поговорках.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Общепрофессиональные дисциплины».

Оборудование учебного кабинета:

- учебная доска;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- учебно-методический комплекс по дисциплине.

Технические средства обучения: компьютеры, мультимедийный проектор.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Русский язык

Основные источники:

1. Антонова, Е. С., Русский язык и культура речи : учебник для средних специальных учебных заведений / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – Москва : Высш. шк, 2016. – 473 с. – Текст : непосредственный.
2. Бабайцева, В. В. Русский язык, 10 – 11 кл. / В. В. Бабайцева. – Москва : Инфра-М., 2017. – 513 с. – Текст : непосредственный.
3. Власенков, А. И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи : учебник для 10 – 11 кл. общеобразовательных учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – Москва : Академия, 2016. – 589 с. – Текст : непосредственный.
4. Воителева Т. М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы : учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / Т. М. Воителева. Москва : Академия, 2017. – 487 с. – Текст : непосредственный.
5. Герасименко, Н. А. Русский язык : учебник / Н. А. Герасименко. – Москва : Флинта, 2018. – 539 с. – Текст : непосредственный.
6. Гольцова, Н. Г. Русский язык, 10 – 11 кл. / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. – Москва : Высш. шк., 2016. – 479 с. – Текст : непосредственный.

Дополнительные источники:

1. Антонова, Е. С. Тайны текста / Е. С. Антонова. Москва : Просвещение, 2017. – 297 с. – Текст : непосредственный.
2. Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся / Е. В. Архипова. – Москва : Академия, 2016. – 377 с. – Текст : непосредственный.

Для обучающихся**Словари**

1. Горбачевич, К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке / К. С. Горбачевич. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2015. – 389 с. – Текст : непосредственный.
2. Граудина, Л. К. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов / Л. К. Граудина, В. А. Ицкович, Л. П. Катлинская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Просвещение, 2016. – 287 с. – Текст : непосредственный.
3. Лекант, П. А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы / П. А. Лекант. – Москва : Академия, 2017. – 319 с. – Текст : непосредственный.
4. Ожегов, С. И. Словарь русского языка : ок. 60 000 слов и фразеологических выражений / под общ. ред. Л. И. Скворцова. – 25-е изд., испр. и доп. – Москва : Высш. шк, 2016. – 593 с. – Текст : непосредственный.
5. Скворцов, Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – Москва : Академия, 2016. – 445 с. – Текст : непосредственный.
6. Толковый словарь современного русского языка / под ред. Г. Н. Складневской. – Москва : Флинта, 2017. – 379 с. – Текст : непосредственный.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Русский язык	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	- анализ речевых ошибок
- уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	- тестирование
- уметь проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	- лингвистический анализ текста
- уметь использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.)	- реферирование
- уметь извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	- работа со справочной литературой

- уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	- зачет
- уметь применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	- устный ответ
- уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	- тестирование
- уметь соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	- написание сочинения
- уметь использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста	- конспектирование
- знать связь языка и истории, культуры русского и других народов	- доклад
- знать смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	- составление глоссария
- знать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	- зачет