(КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»)

УТВЕРЖДАЮ Директор колледжа Сест И.В. Колесникова

И » ангаря 20 го.

положение

о конкурсе профессионального мастерства «Надежда культуры»

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящее положение регламентирует порядок проведения конкурса профессионального мастерства «Надежда культуры» (далее Конкурс) среди студентов Канского библиотечного колледжа.
- Конкурс проводится по двум специальностям: Библиотековедение и Социально-культурная деятельность.
- 1.3 Участником конкурса может стать студент, успешно осваивающий образовательную программу. Оргкомитет оставляет за собой право дисквалифицировать участников, не отвечающих требованиям конкурса.
 - 1.4 Тема Конкурса: «Первый среди равных».
- 1.5 Цель Конкурса оценка результатов обучения в колледже применительно к будущей профессиональной деятельности и формирование уважения к выбранной специальности.
 - 1.4 Задачи Конкурса:
- проверить уровень профессиональной подготовки будущих специалистов;
- выявить уровень полученных знаний, практических умений и навыков студентов;
 - повышение престижа профессий сферы культуры.

2 ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСА

- Сроки проведения Конкурса: 07.02.2020 27.05.2020г.
- 2.2 Место проведения: КГБПОУ «Канский библиотечный колледж».
- 2.3 Участниками Конкурса являются студенты выпускных групп очного отделения (22Б, 31Б, 24С, 33С). Для участия в Конкурсе необходимо оформить заявку в срок до 07.02.2020г. (Приложение А).
- 2.4 Подготовка, организация и проведение осуществляется организационным комитетом:

Колесникова И.В. - председатель, директор колледжа.

Винокурова Е.О. – зам. председателя, зам. директора по учебновоспитательной работе.

Каверзина О.В. - заведующий практикой.

Каракулова Л.Г. – зам. директора по научно-методической работе.

Валейко А.В. - преподаватель.

Шульга А.И. - педагог-организатор.

3 ЭТАПЫ КОНКУРСА

- 3.1 Конкурс включает в себя следующие этапы:
- 1. Конкурс «Резюме» (Приложение Б)
- 2. Конкурс творческих фантазий «Я библиотекарь!», «Я организатор социокультурной деятельности!» (Приложение В)
- Вне конкурса 20.02.2020г. будет проходить игра «ПРОФИ+» для студентов выпускных групп обеих специальностей. Участие в игре конкурсантов будет оцениваться по 10 бальной шкале.
- 4. Форсайт-дискуссия «БИБЛИОТЕКА 2025» (Приложение Г)
- Литературно-поэтическая эстафета «75 минут о войне» (Приложение Д)
- 6. Конкурс «Портфолио выпускника» (Приложение Е)
- 7. Творческий конкурс «Колледж талантов» (Приложение Ж)

4 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

- 4.1 Итоговые результаты определяются по наибольшей сумме набранных конкурсантами баллов, выставленных Жюри. Состав Жюри определяется Оргкомитетом Конкурса.
- 4.2 По итогам каждого конкурсного задания выстраивается индивидуальный рейтинг участников Конкурса.
- 4.3 Победителям Конкурса по каждой из специальностей присваивается звание «Надежда культуры» и вручаются ценные призы. Остальным участникам конкурса вручаются благодарственные письма. Призовой фонд Конкурса 10000 рублей.
 - 4.4 Итоги конкурса будут подведены 27.05.2020г.

Kall

Каверзина О.В.

Заведующий практикой

Приложение А

Заявка на конкурс профессионального мастерства «Надежда культуры»

- 1. ФИО
- 2. Группа
- 3. Ответ на вопрос: Почему я решил(а) участвовать в конкурсе «Надежда культуры?»
- 4. Чему посвящен 2020 год в нашей стране?

Конкурс резюме

Резюме – краткая самопрезентация в письменной форме ваших профессиональных навыков, достижений и личных качеств, которые вы планируете успешно реализовать на будущем месте работы.

Структура резюме

1. Фотография

Фотография не должна занимать более 1/9 листа формата А4. Качество и композиция должны соответствовать целям Конкурса.

2. Название резюме

Здесь Вы должны написать само слово «Резюме» и указать, на кого оно составлено.

Все это пишется в одну строку. Например: Резюме Иванова Ивана Ивановича.

3. Соискатель и его данные

В этом пункте Вы обязательно должны написать следующее:

- дату рождения;
- адрес;
- контактный телефон;
- e-mail;
- семейное положение.

4. Образование

Если у Вас несколько образований, то пишите их по порядку в хронологической последовательности.

5. Опыт работы

Вам необходимо перечислить места работы и указать занимаемые должности (при наличии).

6. Достижения

Перечислите Ваши значимые достижения за время обучения в колледже.

7. Дополнительная информация

Здесь нужно описать Ваши сильные стороны, профессиональные знания и навыки, которые непосредственно помогут лучше и качественнее выполнять

поставленные перед Вами задачи на рабочем месте.

Обычно здесь пишут следующее:

- 1. Владение компьютером и специальными программами.
- 2. Владение иностранными языками.
- 3. Наличие автомобиля и навыков вождения.

8. Личные качества

Здесь не нужно описывать слишком много качеств, особенно, если они не относятся к вашей будущей работе. Вы можете быть добрым и отзывчивым человеком, любящим детей и уважающим своих друзей, но потенциальному работодателю не интересно будет читать про Вашу «сердечность» и богатый внутренний мир.

Иногда в резюме также включают информацию о членстве в профессиональных ассоциациях, научных публикациях. Также в резюме можно включить информацию о ваших увлечениях, лучше, если это активные увлечения (например, спорт, туризм, танцы), однако подобное описание должно быть изложено вкратце, не стоит включать в резюме бесполезную информацию.

Условия:

Конкурсант самостоятельно распечатывает и сдаёт резюме в срок до 10.02.2020г. (ауд. 2-15).

Критерии оценивания:

- соответствие содержания составленного резюме условиям конкурсного задания;
- отражение в резюме динамики профессионального становления выпускника;
- соблюдение требований компьютерного набора, эстетичность оформления резюме, творческий подход.

Максимальное количество баллов – 10.

Конкурс творческих фантазий «Я – библиотекарь!», «Я – организатор социокультурной деятельности!»

Студент предоставляет на конкурс творческую работу, выполненную в жанре эссе, стихотворения, рассказа, повести, видеосюжета, фоторепортажа и т.д. по заявленной теме « \mathbf{S} – библиотекарь!», « \mathbf{S} – организатор социокультурной деятельности!».

Условия:

Конкурсант самостоятельно оформляет работу в срок до 18.02.2020г. (ауд. 2-15). Работы конкурсантов будут размещены на информационном стенде доступном для всех.

Количество баллов за конкурс определяется по количеству проголосовавших за творческую работу.

Форсайт-дискуссия «БИБЛИОТЕКА – 2025»

1. Мышление о будущем 2. Обсуждение будущего 3. Разметка будущего

Дискуссия (от лат. discussio «рассмотрение, исследование») — обсуждение вопроса, проблемы; разновидность спора, направленного на достижение истины и использующего только корректные приёмы ведения спора.

В рамках заявленной форсайт-дискуссии планируется обсудить следующие темы: «Что для вас библиотека?», «С какими современными вызовами она сталкивается?», «Изменится ли библиотека как социальный институт?», «Какой именно она станет к 2025 году?», «Чем может быть полезна работнику культуры библиотека?».

Поговорим о будущем библиотеки, о том, как изменятся ее услуги, функции, роль в образовании, науке и обществе в целом и т.д.

Дата проведения форсайт-дискуссии: 27.03.2020г.

Критерии оценивания:

- активность участия в дискуссии;
- языковая грамотность;
- оригинальность и адекватность рассуждений;
- аргументированность позиции.

Максимальное количество баллов – 10.

Приложение Д

Конкурсное задание №4

ЛИТЕРАТУРНО-ПОЭТИЧЕСКАЯ ЭСТАФЕТА «75 МИНУТ О ВОЙНЕ»

16 апреля 1945 году началась Берлинская стратегическая наступательная

операция. Битва за Берлин стала кульминацией Великой Отечественной вой-

ны.

Конкурсанты в течение 75 минут рассказывают о событиях и людях Ве-

ликой отечественной войны. У всех участников будет определён регламент

выступления. Студенты самостоятельно определяют формат выступления,

подбирают звуковое и визуальное сопровождение.

Критерии оценивания:

соблюдение регламента;

чтение текста наизусть (при его наличии);

артистичность;

соответствие тематики выступления конкурсному заданию;

- соблюдение сценической культуры;

- наличие в содержании выступления патриотического воспитательно-

го элемента.

Срок проведения: 16.04.2020г.

Максимальное количество баллов – 10.

Приложение Е

Конкурсное задание №5

КОНКУРС «ПОРТФОЛИО ВЫПУСКНИКА»

Портфолио студента – комплект документов (грамоты, дипломы, сертификаты, копии приказов, оценочные листы, исследовательские, проектные работы, рефераты, результаты самостоятельной работы, творческие работы, презентации, фотоматериалы), подтверждающий приобретённый опыт и достижения студента.

Условия:

- выпускникам необходимо подготовить Портфолио в соответствии с Положением о Портфолио, разработанном в колледже;
- защита портфолио будет проходить в рамках экзамена квалификационного;
- регламент защиты не более 15 минут. При защите студенту необходимо соблюдать следующие требования:
- четкое, логическое, последовательное раскрытие содержания разделов портфолио, свидетельствующее о его профессиональной компетенции;
- владение навыками публичного выступления (логика рассуждения, культура речи, умение обоснованно отвечать на вопросы комиссии).

Критерии оценки:

- полнота раскрытия учебной и профессиональной деятельности;
- структурированность и системность;
- эстетичность оформления (все материалы Портфолио должны быть выполнены в едином стиле);
 - соблюдение требований к защите Портфолио.

Максимальное количество баллов по конкурсу -5.

Творческий конкурс «Колледж талантов»

Конкурс проводится с целью определения творческого потенциала выпускников Канского библиотечного колледжа. Участники Конкурса профессионального мастерства раскрывают себя с разных ракурсов:

1 этап — **Конкурс литературной инфографики** «**Моя любимая книга** / **Мой любимый автор**» подразумевает создание инфографики и её презентацию;

Критерии оценивания:

- оригинальность графического исполнения;
- авторство;
- творческий подход.

Максимальное количество баллов по конкурсу -5.

2 этап — «**Мой талант**» предполагает презентацию творческих способностей участников Конкурса. Конкурсант может проявить себя в разных направлениях: вокал, хореография, художественное прочтение, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество и т.д. Продолжительность выступления не более 3-х минут.

Критерии оценивания:

- соблюдение регламента (2-4 мин.);
- произнесение без конспекта;
- энергичность, эмоциональность (в меру);
- содержание (способное пробуждать благородные чувства: восторг, благодарность, преданность, привязанность, восхищение, улыбку).

Срок проведения: 27.05.2020г.

Mаксимальное количество баллов по конкурсу -5.